

CAFE
LUITPOLD

SALON
LUITPOLD
KULTUR
GENIESSEN
MAI BIS
SEPTEMBER
2019 +

CAFE LUITPOLD | BRIENNER STRASSE 11 | 80333 MÜNCHEN
U3/6 & U4/5 ODEONSPLATZ, AUSGANG PLATZ DER OPFER DES
NATIONALSOZIALISMUS | PARKEN: SALVATORGARAGE
TEL. +49 (0)89 24 28 75-0 | WWW.SALON-LUITPOLD.DE
KONTAKT UND RESERVIERUNGEN: INFO@CAFE-LUITPOLD.DE

Tradition
Terror
SORTENVIELFALT
Geschmack
Liebe zum Detail
GARIBALDI im SALON LUITPOLD



WEINE
GARIBALDI
GARIBALDI.DE

VORWORT

Das vermeintlich Unverfälschte wird im digitalen Zeitalter immer wichtiger. **»Wir sehnen uns nach Halt, nach dem zugrunde liegenden Echten und dem wahren Selbst«**, schreibt die Berliner Philosophin Sofia Elena Disson in ihrem Essay für das aktuelle „Spiegel S“-Heft. Disson berät u.a. Unternehmen in Fragen der digitalen Vermarktung und forscht zum Einfluss des Digitalen auf unsere psychische Konstitution. Wir suchen nach **mehr Authentizität**, dem »wahren Selbst« in unseren Begegnungen, im Leben, wenn wir etwa kommunizieren und konsumieren. Aber was, wenn das Wahrhaftige nicht so ausfällt, wie wir es aus unserer Filterblase und Lebenswirklichkeit kennen? Dann kommen wir an unsere Grenzen. Und genau dem wollen wir Sie im Luitpold – **ihre Neugierde vorausgesetzt** – aussetzen.

So laden wir Sie auch diesmal wieder zu einem bunten Strauß von **Grenzerfahrungen** in unsere Salons, Ateliers, aber zuallererst in unseren Gastraum, unser Cafe und Restaurant zur **Kommunikation über Tisch-Grenzen hinweg** ein - neben dem schönen Konsum. Wir wollen im Luitpold keine inszenierte Authentizität und keine Folkloreveranstaltungen bieten, sondern echte Tradition und Rituale, aber auch authentische Innovationsversuche, **Denkanstöße** liefern. Unsere neuen Salonformate, **„Eye Contact Event“** mit nonverbaler Kommunikation und dem, **„Analog Sonntag“** mit haptischer Selbsterfahrung und Kreativität wird diesem Anspruch aufs Trefflichste gerecht, lesen Sie mehr auf Seite 8 und 14. So können Sie dem Selbstoptimierungswahn unserer Zeit frönen oder diesen bewusst im **Salon Luitpold**. **Warum die Wahrheit sagen?** mit Rainer Erlinger hinterfragen (Seite 21). Übrigens erlauben wir Ihnen auch jederzeit einen Blick „hinter die Kulissen“ in unsere echte und einzige Backstube, wenn Sie sich ins Kaffeehausmuseum im ersten Stock begeben. In unsere Frontküche und hinter die Bar bzw. die Ladentheke haben Sie sicherlich schon oft geschaut. Getreu unserer Philosophie: „Wir haben nichts zu verbergen, weder bei unseren Erzeugnissen

2 Vorwort


Abonnieren Sie unsere Salons im Kanal Luitpold auf   

und Zutaten, noch bzgl. unserer Räumlichkeiten oder Herzen“. Siehe dazu auch die neue hochkarätige Salon-Reihe mit Malte Rubach als kongenialen Partner im **Salon Ernährung & Umwelt_Steinzeit, Neuzeit, Zukunft: Endet die Ernährungs-Evolution mit der Digitalisierung?** (Seite 19).

„Das Authentische“ bahnt sich heute auch immer akzentuierter seinen Weg in die politischen Institutionen. Dabei dürfen freilich Politiker/innen und andere Medienakteure nicht von sich behaupten, authentisch zu sein oder zugeben, authentisch wirken zu wollen. Denn intendierte Kommunikation von Authentizität verwirkt den Kern authentischer Rezeptionserfahrung. Wenn also jemand als authentisch wahrgenommen wird, geht dies über die Frage der Glaubwürdigkeit weit hinaus. Charisma erlangen Politiker/innen heute nicht allein durch politisches Handeln, sondern durch eine Persönlichkeitskultur, die auf Glaubwürdigkeit, Aufrichtigkeit, Überzeugungskraft sowie auf Empfindungen und Emotionen setzt (siehe Seite 18: **Salon mit Christian Ude und Jan Fleischhauer**). Authentizität kann insofern als ein modernes soziales Kommunikationsideal aufgefasst werden. Langer Rede kurzer Sinn: wir wollen gar nicht authentisch sein, wird sind es einfach! Überzeugen Sie sich selbst! Auf ein echtes Neues (siehe u.a. **Salon Handschrift** S. 17), in der Hoffnung Glaubwürdig zu wirken!

Ihr Gastgeber, Konditor und Bäckermeister, Dr. Stephan Meier




Konditor und Bäckermeister,
Dr. Stephan J. Meier

PS: ...und bitte ärgern Sie sich nicht wenn der oder die Kellnerin mal grantig ist! Auch das ist echt!

Newsletter: Wenn Sie unseren monatlichen E-Mail-Newsletter empfangen wollen, schreiben Sie uns bitte eine kurze Mail an: salon@cafe-luitpold.de

Wir freuen uns über ein positives Feedback auf

 tripadvisor*

 Google

 Bookatable*
by Michelin

Vorwort 3

Sa	4.5.	20:00	Lange Nacht der Musik
Fr	10.5.	19:00	Apéro
Di	14.5.	20:00	Bürgerforum zur Zukunft Europas c/o Europa Union
Do	23.5.	20:00	Salon Luitpold c/o C.H. Beck Die hohe Kunst des Alterns
Fr	24.5.	19:30	Eye Contact Event
Di	28.5.	20:00	Salon Luitpold c/o C.H. Beck Russisches Roulette
Mi	29.5.	20:00	Salon Luitpold für eine gelassene Lebensführung
Do	30.5.	19:30	Tango im Palmengarten
Fr/Sa	31.5./1.6.	19:00	Salon Luitpold Science Dinner mit Kim Ludwig-Petsch

Weitere Informationen finden Sie in unserem Frühjahrsprogrammheft oder unter www.cafe-luitpold.de

ORGANISATORISCHE HINWEISE:

Für Eingeweihte: ab sofort bieten wir Ihnen **Logenplätze** auf der Galerie im ersten Stock mit Tischen. Melden Sie sich hierzu bitte für die Diner-Kategorie an. Ich habe mich bewußt dafür entschieden, **die Grenzen der Salonspielzeiten aufzuweichen**. Deshalb erste Veranstaltung 14.5. und Vorschau bis Jan 2020. Damit Sie noch besser planen können und wir auch spontaner zusätzliche Angebote in den Übergangszeiten mit aufnehmen können. Dies ist auch der Grund, weshalb wir inzwischen regelmäßig bis zu **drei Auflagen unseres Programms für unsere drei Spielzeiten** herausgeben. Es tut sich viel auch während der Programme und manchmal kann ich nicht widerstehen, auch kurzfristig das ein oder andere Zusatzformat aufzunehmen. Auch deshalb ist es sehr sinnvoll, sich in unseren **Email-Newsletter-Verteiler** einzuschreiben (salon@cafe-luitpold.de), um immer gut informiert zu sein. Maximal 12 Mails pro Jahr, ausschließlich zu unseren niederschweligen und fast herrschaftsfreien Veranstaltungen. Versprochen!

Mi	15.5.	20:00	Salon Luitpold: Europa vor dem Zusammenbruch?
----	-------	-------	---

Mit **Christian Ude** (Oberbürgermeister a.D.), **PD Dr. Karin Schnebel**, **Moritz Leibinger** und **Delian Schnebel**. c/o Gesellschaftswissenschaftliches Institut München für Zukunftsfragen (GIM).

Die Wahlen zum Europäischen Parlament stehen kurz bevor. Die Gesellschaft gespalten; auf der einen Seite stehen die begeisterten Europaanhänger, auf der anderen Seite sind die Europaskeptiker, die der Ansicht sind, dass Europa unsere Kultur zerstört, dass die Europäische Union gar von den Deutschen finanziert wird und dass dieses Gebilde nur den armen Ländern nützt, aber dass Europa insgesamt in der Weltpolitik sowieso nur 7% der Bevölkerung ausmacht und daher wenig ausrichten kann. Diese



Mo	wöchentlich	14:30 – 19:00	Kaffeeklatsch
----	-------------	---------------	----------------------

Köstlich plaudern: Gönnen Sie sich jeden Montag bis September ein Stück Kuchen oder Torte Ihrer Wahl und genießen dazu so viel aromatischen Filterkaffee aus der Rösterei Vits wie Sie möchten!

Anmeldung nicht erforderlich.

Mi	wöchentlich	19:00 – 23:00	„International Afterwork Language Exchange“
----	-------------	---------------	--

„Internationaler Sprachstammtisch für Jedermann“ – Jeden Mittwoch treffen sich mehr als 50 Einheimische und Menschen aus aller Welt zum lockeren Get Together im Cafe Luitpold, um neue Kontakte zu knüpfen, kulturellen Austausch zu erleben und gemeinsam Fremdsprachen zu praktizieren. Pro Tisch wird eine Sprache gesprochen: Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Portugiesisch, Russisch, Chinesisch, Japanisch, Koreanisch, Arabisch, Türkisch und mehr. Für die meistgesprochenen Sprachen gibt es einen Moderator am Tisch. Jeder Teilnehmer bekommt ein persönliches Namensschild mit seinen Sprachen. Einfach jederzeit ohne Anmeldung vorbeischaun. Gäste sind immer herzlich willkommen!

Die Teilnahmegebühr beträgt 5 €, dafür gibt es Rabatte auf die beliebtesten Getränke. Terminänderungen und Infos finden Sie auf www.mycitylanguageexchange.de und auf Facebook unter www.facebook.com/myMuenchenlanguageexchange

zwei Lager wollen wir hier in eine spannende Diskussion führen. Hier soll am Beispiel Flucht und Asyl kontrovers diskutiert werden, wie die verschiedenen Seiten ihre Anliegen begründen bzw. begründen können. Kann es eine Lösung für ganz Europa geben oder ist mit diesem Thema gar das Ende von Europa angekündigt worden? Fast 60 Millionen Menschen sind weltweit auf der Flucht. Warum verlassen so viele Menschen ihre Heimat und suchen Schutz in Europa? Was passiert mit Schutzsuchenden in der Europäischen Union? Welche Regelungen bestehen derzeit in der EU und wie werden diese umgesetzt? Hier sollen freiwillige Teilnehmende ermutigt werden, sich auf politische Diskussionen über die Europäische Union mit Christian Ude einzulassen. Teilnehmende, die mitmachen wollen, übernehmen hierzu Rollen von führenden Politikern der Europäischen Staaten. Sie erhalten vorab Informationen und eine Einführung und üben sich dann darin, auch unbequeme Wahrheiten anzusprechen und darüber zu diskutieren. Das Publikum ist nach kurzer Diskussion auf dem Podium eingeladen, ebenfalls mitzumachen. Natürlich können dann auch weitere, damit zusammenhängende Themen diskutiert werden, wie der Brexit oder Unruhen in verschiedenen Teilen Europas, etc.

Bestellung Speisen & Getränke / Service		Ende Speisenservice	
19:00: Einlass	20:00: ca.1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 21:00: Fragen aus dem Publikum	22:00: Start informeller Teil

Do	16.5./26.6. (Mi)/18.7. 29.8./19.9./24.10./28.12.	ab 18:30	Schafkopfturnier
----	---	----------	-------------------------

Kulturgut und Teil der altbayerischen und fränkischen Lebensart ist das Schafkopfen. Im Rahmen eines Turniers möchten wir diese alte Tradition aufgreifen und fordern alle zum gemeinsamen Mitspielen auf.

Ablauf des Turniers: Einlass ab 18:30 Uhr, Beginn 19:30 Uhr. Gespielt wird an 14 Tischen à 4 Personen.

Spielmodus: Gespielt werden 2 Runden à 32 Spiele mit Rufspiel, Solo, Wenz und Farbwenz.

Startgeld: 12 Euro

Preisgeld: 1. Platz: 200 Euro, 2. Platz: 100 Euro, 3. Platz: 50 Euro

Weitere attraktive Gutscheine und Sachpreise

Turnierleitung: Stefan Aldenhoven

Anmeldung über Schafkopfschule e.V.: info@schafkopfschule.de

Service	Ende Speiseservice	
18:30: Einlass	19:30: Beginn	22:00: Ende

Fr	24.5./14.6./19.7. 23.8./27.9.	19:30	Eye Contact Event
----	----------------------------------	-------	--------------------------

Wildfremde Menschen setzen sich gegenüber und schauen sich dabei in die Augen. Zweck ist es, die Menschen mit sich selbst, aber auch vor allem mit anderen in Verbindung zu bringen. Die Idee hinter Eye Contact kommt von der Gruppe „**The Liberators International**“, die weltweit das Eye Contact Experiment ins Leben gerufen hat. Auch Marina Abramovic, eine Performance Künstlerin aus der USA, hat dieses Event sehr erfolgreich in der MOMA in New York durchgeführt.

Erfahren Sie mehr unter facebook.com/eyecontactmunich/ oder meetup.com/eye-contact-munich

P.S. Eye Contact ist kein Dating Event, sondern soll Menschen verschiedener Kulturen in Kontakt bringen.

Service	Ende Speiseservice	
18:30: Einlass	19:30: Beginn	22:00: Ende

8 Salon Luitpold

Sie ein abgestimmtes 3-Gänge-Menü mit einer exklusiven musikalischen Begleitung durch Petra Lewi.

Eine Kooperation mit dem Deutschen Museum München.

Infos auch unter experimentierbar.de

p. Person: 39 Euro (Menü inklusive Aperitif)

p. Person: 14,50 Euro (nur Aperitif ohne Menü)

Frühzeitige Reservierung erforderlich. Reservierung ausschließlich per

Email unter info@cafe-luitpold.de

Bitte überweisen Sie nach Ihrer Anmeldung den aufgeführten Betrag der jeweiligen Veranstaltung mit Angabe der genauen Bezeichnung, Datum und Teilnehmernamen mindestens 6 Werktage vor Veranstaltungsbeginn an folgende Bankverbindung:

La Gâtérie GmbH&Co.KG, IBAN: DE49 7025 0150 0022 1127 42,

BIC: BYLADEM1KMS. Bei einer Absage der Teilnahme von weniger als 48 Stunden vor

Veranstaltungsbeginn wird der bereits bezahlte Ticketpreis nicht zurückerstattet.

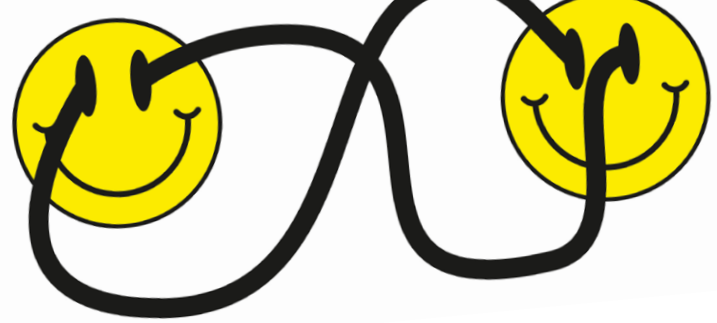
Service	Ende Speiseservice	
18:00: Einlass	19:00: Beginn	22:00: Ende

Di	4.6.	20:00	Salon Luitpold: Quo vadis Deutschland?
----	------	-------	--

Ein philosophisch-ökonomisches Gespräch über ein Land am Scheideweg mit Buchautor **Timo Baudzus** und Philosoph **Nikil Mukerji**

Die Arbeitslosenzahl ist auf dem niedrigsten Stand seit der Wiedervereinigung, die Konjunktur läuft und der Staat beginnt endlich, damit seine Schuldenlast abzutragen. Deutschland geht es gut, könnte man meinen. Aber es gibt auch Schattenseiten, und die liegen vor allem in der Zukunft: Politik und Wirtschaft drohen, die Digitalisierung zu verschlafen. Die staatlichen Rettungsaktionen im Zuge der Finanz- und Eurokrise haben dem deutschen Steuerzahler gigantische Ausfallrisiken beschert. Und die Sche-

10 Salon Luitpold



Do	30.5./13.6./26.9. 24.10./14.11./27.12. (Fr)	19:30 – 22:30	Tango im Palmengarten
----	--	---------------	------------------------------

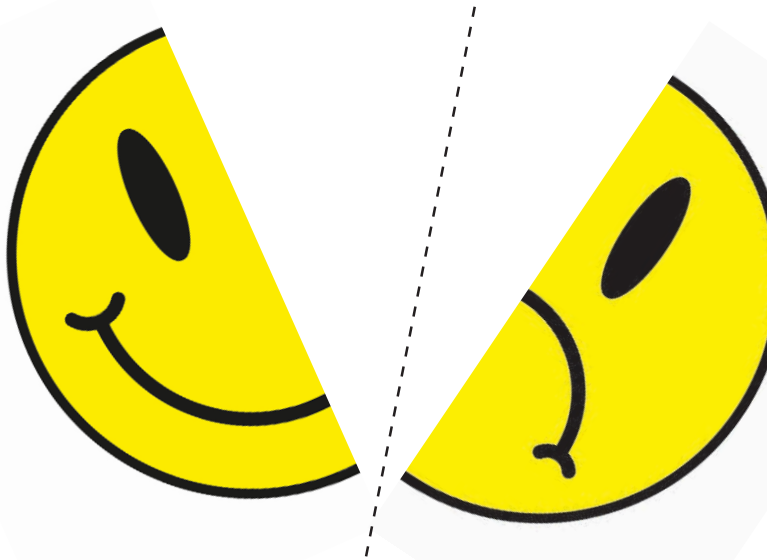
Flor de Tango – Die elegante Milonga im Palmengarten.

Liebhaber des Tango Argentino tanzen einmal im Monat zu leidenschaftlichen, abwechslungsreichen Rhythmen des Münchner Tango-DJs Olli Eyding. Neugierige, die die Magie dieses faszinierenden Tanzes erleben möchten, sind bei dieser Milonga (=Tangofest) als Zuschauer herzlich willkommen.

Fr/Sa Do/Fr	31.5./1.6. 17.10./18.10.	19:00	Salon Luitpold Science Dinner mit Kim Ludwig-Petsch
----------------	-----------------------------	-------	---

Gleich zwei Mal ist Kim Ludwig-Petsch, wissenschaftlicher Mitarbeiter, Hauptabteilung Bildung und interaktive Vermittlung mit Schwerpunkt Physik vom Deutschen Museum bei uns zu Gast. Erleben Sie erstaunliche Experimente und begreifen Sie spielerisch Naturphänomene gemeinsam mit Ihren Tischnachbarn. Dieser Abend verbindet auf unterhaltsame Weise Naturwissenschaften, Kunst und kulinarischen Genuss. Neben einer Vielzahl verblüffender Experimente auf der Bühne und an den Tischen erwartet

Salon Luitpold 9



re zwischen Arm und Reich geht immer weiter auseinander. Diese Entwicklungen werfen schwierige Fragen an der Schnittstelle zwischen Philosophie und Ökonomie auf. Timo Baudzus und Nikil Mukerji werden über einige dieser Fragen sprechen und auch mögliche Lösungen diskutieren.

Timo Baudzus ist Buchautor („Unsere fetten Jahre sind vorbei“, FinanzBuch Verlag) und Wirtschaftsjournalist bei Focus Money.

Nikil Mukerji ist Philosoph, Unternehmensberater und Autor („Die 10 Gebote des gesunden Menschenverstandes“, Springer). Derzeit ist er als Geschäftsführer des Studiengangs Philosophie Politik Wirtschaft (PPW) an der LMU München tätig und selbständiger Berater für das Institut für Argumentation (München).

Bestellung Speisen & Getränke / Service		Ende Speiseservice	
19:00: Einlass	20:00: ca.1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 21:00: Fragen aus dem Publikum	22:00: Start informeller Teil

Salon Luitpold 11

Do 6.6. 20:00 **Salon Luitpold** Der Rechtsstaat: Gigant in Gefahr?

Mit **Jens Kersten, Christoph Möllers** und **Karsten Fischer**

Der Rechtsstaat ist ein Erfolgs- und Exportmodell moderner westlicher Demokratie. Heutzutage wird die »rule of law« jedenfalls allenthalben befürwortet. Allerdings gibt es nicht nur unterschiedliche Verständnisse, sondern vielerorts auch unzureichende Berücksichtigung des Rechtsstaatsprinzips, und das gilt zunehmend auch in den etablierten westlichen Demokratien und den mittel- und osteuropäischen Transformationsstaaten: US-Präsident Trump behindert rechtsstaatliche Ermittlungen und polemisiert gegen Urteile unabhängiger Gerichte, der polnische Präsident Kaczynski und der ungarische Ministerpräsident Orbán versuchen die Verfassungsgerichtsbarkeit auszuhebeln, und Alexander Gauland hat ein Urteil des Europäischen Gerichtshofs als »Brüsseler Diktat« bezeichnet und zu seiner Mißachtung aufgerufen. Vor diesem Hintergrund lädt der Salon dazu ein, die Frage, welchen Sinn das Rechtsstaatsprinzip hat, wie seine aktuellen Herausforderungen einzuschätzen sind, und welche Zukunftsperspektiven sich entwickeln lassen, mit zwei Experten zu diskutieren.

Prof. Dr. Jens Kersten ist Inhaber des Lehrstuhls für Öffentliches Recht und Verwaltungswissenschaften an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Seine Arbeitsschwerpunkte reichen vom Staats-, Verwaltungs- und Europarecht über das Biomedizinrecht bis hin zu Digitalisierung, Demographie und Arbeitsrecht.

Prof. Dr. Christoph Möllers, LL.M. ist Inhaber des Lehrstuhls für Öffentliches Recht und Rechtsphilosophie an der Humboldt-Universität zu Berlin und Träger des Leibniz-Preises der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Zu seinen Arbeitsschwerpunkten zählen Verfassungsrecht, Rechtsvergleich, Demokratie-, Rechts- und Normentheorie sowie Regulierungsrecht.

Prof. Dr. Karsten Fischer, Inhaber des Lehrstuhls für Politische Theorie an der Ludwig-Maximilians-Universität München wird die Diskussion moderieren.

Bestellung Speisen & Getränke / Service		Ende Speisenservice	
19:00: Einlass	20:00: ca.1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 21:00: Fragen aus dem Publikum	22:00: Start informeller Teil

12 **Salon Luitpold**

So 23.6./21.7. jeweils 11:00 **Analog Sonntag**

Analog Sonntag (Idee von Patrick Molnar, Sebastian Zimmerhackl und Fabian Knöbl) versteht sich als Labor, Werkstatt, Spielzimmer und Ideenfabrik.

Das oberste Anliegen ist es, ohne digitale Hilfsmittel zu arbeiten: analog - mit den eigenen Händen und den uns umgebenen Materialien. Inspiration, Motivation und letztendlich der Spaß an der Sache zählen zu den wesentlichen Faktoren bei der Arbeit. Während der gemeinsamen Workshops versuchen wir die alltägliche Sicht der Dinge durch Experimente und Aufgabenstellungen/Übungen zu ändern und Zusammenhänge aufzubrechen - ihnen einen anderen Sinn beziehungsweise Unsinn zu geben. Medium/Medien: Zeichnung, Illustration, Installation »Qualifikationsziel: interdisziplinäres Denken, spielerisches und konzeptionelles Arbeiten, Teamarbeit und nicht zuletzt die Freude am Gestalten. Für Material ist gesorgt. Gerne aber auch „Lieblingsmaterial“ mitbringen. Teilnahme ab 14 Jahren möglich.

Idee und Durchführung: **Fabian Knöbl** (Design Studium, Mainz; Publikationen und Stipendien (u.w Landestipendium Rheinland Pfalz, Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf; Kunstsammlung des Landes Niederösterreich, Atelierhaus Linz; Landestipendium Sachsen Anhalt, Künstlerhaus, Salzwedel; Styria Artist Programm, Steiermark, Graz; Extrapool, Nijmegen; Index, Zürich); Ausstellungsbeteiligungen weltweit

Den Termin am 21.7. übernimmt **Sebastian Zimmerhackl, SELAM X:**

Selam X ist ein Design-Studio, das sich auf die visuelle Kommunikation für Kunden aus Kunst und Kultur bis hin zu kommerziellen Projekten spezialisiert hat. Von Berlin und Hamburg aus erarbeitet SELAM X in den Bereichen Musik, Mode, Lifestyle und Kunst individuelle Design-Strategien. Sebastian Zimmerhackl wurde 1981 geboren. Er lebt und arbeitet in Berlin.

Für diese Veranstaltung bitten wir um einen Mindestverzehr bei 19 Euro/p. Person. Kommen Sie gerne rechtzeitig vorher und Speisen Sie schon vorab in Ruhe, oder auch danach. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir bei einigen wenigen Formaten den international anerkannten Künstlern zumindest moderate Gagen bezahlen wollen. Gleichzeitig verzichten wir auf Eintrittspreise, um möglichst wenig „Schwellenängste“ zu erzeugen und

14 **Salon Luitpold**

Do 13.6. 19:30 - 22:30 **Tango im Palmengarten** (s. Seite 9)

Fr 14.6. 19:30 **Eye Contact Event** (s. Seite 8)

Di 18.6. 19:00 **Salon Gastrosophique:** „Emma rieselte ein Schauer über den ganzen Körper“

Französische Tafelgeschichten - Champagner-Soirée mit Lesung

Die Perlage des Champagne hat schon immer Dichter inspiriert, Flirts begünstigt, Menus veredelt. **Dr. Peter Peter**, Autor einer „Kulturgeschichte der französischen Küche“, liest seine poetischen Lieblingsstellen. Begleitet werden die literarischen und kulinarischen Kostproben vom „Münchener“ Champagner der Winzerin **Valérie Hattat-Decker**.

Peter Peter unterrichtet am Gastrosophiezentrum der Universität Salzburg und ist Mitglied der Deutschen Akademie für Kulinaristik. Er schreibt u.a. für die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung.

8 Gänge Menü 39 Euro p. P., Weinbegleitung 18 Euro p. P. Frühzeitige Reservierung erforderlich. Reservierungen ausschließlich per Email unter info@cafe-luitpold.de Bitte überweisen Sie den aufgeführten Betrag der jeweiligen Veranstaltung mit Angabe der genauen Bezeichnung, Datum und Teilnehmernamen mindestens 6 Werktage vor Veranstaltungsbeginn an folgende Bankverbindung: La Gâterie GmbH&Co.KG IBAN: DE49 7025 0150 0022 1127 42 BIC: BYLADEMIKMS. Bei einer Absage der Teilnahme von weniger als 48 Stunden vor Veranstaltungsbeginn wird der bereits bezahlte Ticketpreis nicht zurückerstattet.

Service			
18:00: Einlass/Aperitiv	19:00: Einführung Peter Peter	ca.19:30: Start Menü unterbrochen von mehreren Einlagen Peter Peters	21:30: offizielles Ende, Start informeller Teil

Salon Luitpold 13

ein heterogenes Publikum anzusprechen. Gerne können Sie ihren Konsum auch teilweise oder ganz durch Mitnahmeartikel z.B. Pralinen oder Weine realisieren. Ihr Kellner hilft! Danke für Ihre Unterstützung.

Bestellung Speisen & Getränke / Service				
10:30 Einlass	11:00: offizieller Start/Einführung	11:30: jetzt wird's ernst wir basteln	13:00: Break	13:30: 2. Hälfte bis ca. 15.00 Uhr

Di 25.6. 20:00 **Salon Luitpold:** Macht die Migration die Demokratie kaputt?

Mit der Integrationsbeauftragten der Bayerischen Staatsregierung **Gudrun Brendel-Fischer (MdL), Prof. Dr. Wolfgang Pfeiffer, Prof. Dr. Manuela Pietraß, Dr. Peter Seyferth** und **PD Dr. Karin B. Schnebel. Dr. Andrea Taubenböck** führt in die Wertebündnis-Initiative für Integration und Toleranz ein. c/o Gesellschaftswissenschaftliches Institut München für Zukunftsfragen (GIM) & Stiftung Wertebündnis Bayern.

Die Zuwanderungen im Jahr 2015 haben dieses Land verändert. Seither sind die Lager gespalten. Auf der einen Seite die Willkommenskultur, die versucht, alle Menschen, die gekommen sind, aufzunehmen. Auf der anderen Seite bildet sich ein wachsender Anteil der Bevölkerung, welcher die Zuwanderung begrenzen oder gar vermeiden will. Manche wollen die Grenzen öffnen, andere verstehen nicht, dass noch immer nicht alle europäischen Außengrenzen undurchlässig sind. Auch wenn eine Mehrheit der Bevölkerung die bleibeberechtigten Flüchtlinge integrieren will, wird darunter ganz Unterschiedliches verstanden. Geht es dabei darum, bestimmte Werte zu vermitteln oder eher die eigene Herkunftskultur der Zugewanderten zu pflegen? Ersteres kann zur Assimilation führen, letztgenanntes hingegen zur Segregation der Gesellschaft. Je mehr sich Menschen mit diesem Land hier identifizieren, desto größer wird der Ab-

Salon Luitpold 15

stand zu ihrem Herkunftsland. Was ist für die Gesellschaft sinnvoll? Wie kann mit Integration gerade vor der zunehmenden Religionsheterogenität umgegangen werden? Mit diesem Thema hat sich die Initiative „**Integration und Toleranz**“ der Stiftung Wertebündnis Bayern befasst und insgesamt 11 Projekte hierzu ins Leben gerufen. Was sind die Grundlagen für ein Gelingen eines solchen Projektes? Und was verstehen wir unter Gelingen? Diese und weitere Fragen diskutieren werden Wissenschaftler und Projektträger.

Bestellung Speisen & Getränke / Service		Ende Speisenservice	
19:00: Einlass	20:00: ca.1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 21:00: Fragen aus dem Publikum	22:00: Start informeller Teil



Mi 26.6. ab 18:30 **Schafkopfturnier** (s. Seite 7)

Do 27.6. 20:00 **Salon Handschrift:** Im Dschungel der Algorithmen c/o Initiative Schreiben e.V.

Ein Abend mit **Judith Gerlach** (Bayerische Staatsministerin für Digitales, CSU, angefragt), **Prof. Dr. Michael Piazo** (Bayerischer Staatsminister für Unterricht und Kultus), **Simone Fleischmann** (Präsidentin des BLLV - Bayerischer Lehrer- und Lehrerinnenverband e.V.) und **Dr. Michael Krämer** (Initiative Schreiben). Moderiert von Kia Vahland/SZ.

„Wer nicht schreibt, bleibt dumm“ ist der Titel eines vor kurzem erschienen Buches. Aber bleibt nicht eher dumm, wer sich nicht mit Algorithmen auskennt und stattdessen immer noch zum Stift greift, wenn es Sinnvolles notieren zu müssen meint?

Das, was man heute Digitalisierung nennt, greift längst auf alle unsere Lebensbereiche über. Es ist eine Chance, die Welt noch einmal anders zu begreifen und zu gestalten, als das bisher möglich war. Es verändert aber auch die Menschen und bringt Ängste hervor (wie alle neuen Technologien bisher), es wirft damit politische und gesellschaftliche Fragen auf.

Wieso sollte da ausgerechnet das Schreiben, gar noch mit der Hand, in irgendeiner Weise hilfreich sein? Ein Liebesbrief nach allen Regeln der Kunst von einer Künstlichen Intelligenz (AI) geschrieben, ist vielleicht wirklich schöner als das kaum lesbare Gestammel aus tropfender Feder. Oder träumen wir auch in Zukunft immer noch von Nähe statt von Algorithmen?

Bestellung Speisen & Getränke / Service		Ende Speisenservice	
19:00: Einlass	20:00: ca.1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 21:00: Fragen aus dem Publikum	22:00: Start informeller Teil

Salon Luitpold 17

Mo 1.7. 20:00 **Salon Luitpold:** Die SPD im Aufwind?! Politische Unterhaltung, unterhaltende Politik!

Mit **Christian Ude**, **Jan Fleischhauer** und Überraschungsgast

Der deutsche Humor hat seinen Tempel: das Kabarett. Eine Tradition, die ins frühe zwanzigste Jahrhundert zurückgeht. Die Satire als Urform der „politischen Hygiene“ in der deutschen Kultur ist in München, mit seinen vielen aufklärerischen Spaß-Anstalten, besonders tief verankert. Kirche und Politik dem Spott preiszugeben, den Mächtigen gegenüber seiner Kritik gemeinsam Luft machen zu können, scheint den Bayern besonders wichtig. Christian Ude, auch genannt der „Bürger King“ pflegte auch während seiner 20jährigen Amtszeit Ausflüge ins Kabarett als Ventil. Gemeinsam mit einem kabarettistischem Überraschungsgast wird er mit Jan Fleischhauer aktuelle landes- und bundespolitische Fragestellungen „spielerisch“ behandeln.

Denn es bleiben viele Baustellen, das Klimaschutzgesetz liegt auf Eis, das geplante Ende des Solidarzuschlages bleibt unklar, der Streit um die Grundrente - nicht zuletzt vor dem Hintergrund aktueller Konjunkturprognosen - birgt Zündstoff. Ohnehin haben die Sozialdemokraten mit ihren Sozialstaatsplänen die Latte hochgelegt - ob diese Koalition die Selbstüberprüfung, vereinbart in einer Revisionsklausel, überlebt, verheißt gute Unterhaltung bei dieser attraktiven Konstellation.

Bestellung Speisen & Getränke / Service		Ende Speisenservice	
19:00: Einlass	20:00: ca.1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 21:00: Fragen aus dem Publikum	22:00: Start informeller Teil

Di 9.7. 20:00 **Salon Luitpold:** Steinzeit, Neuzeit, Zukunft: Endet die Ernährungs-Evolution mit der Digitalisierung?

Mit **Hannelore Daniel**, **Uwe Spiekermann**, **Rupert Lindlmeier**, **Bruno Jahn**, moderiert von **Malte Rubach**

Ernährung ist ein heiß diskutiertes Thema. Laut dem letzten Ernährungsreport des Bundeslandwirtschaftsministeriums 2019 antworten bei Mehrfachnennung 91% der Befragten auf die Frage „Worauf kommt es beim Essen an?“. Gesundheit. 99% geben „Genuss“ an. Dann kommt lange nichts, denn nur 45% nennen „einfache Zubereitung“ und 39% „Kalorien“ als wichtigste Assoziation. 50% geben an, beim Einkaufen auf das Bio-Siegel zu achten. Die Realität sieht freilich anders aus: Obwohl über 90% Essen und Gesundheit miteinander verbinden, sind zwei Drittel der Deutschen adipös oder übergewichtig, steigen die Diabetes-Erkrankungen an. Obwohl jeder Zweite auf ökologisch erzeugte Lebensmittel Acht geben will, liegt deren Marktanteil im Durchschnitt gerade einmal bei 5,3% und wächst längst nicht mehr zweistellig. Was jedoch boomt, ist der Ratgeber-Markt für Ernährungsweisen, Diäten, Genusskultur und Öko-Romantik. Unter dem Motto „Ernährung - Umwelt und ... Kaffee“ bietet der erste Themenabend mit dem Titel „Steinzeit, Neuzeit, Zukunft: Endet die Ernährungs-Evolution mit der Digitalisierung?“ einen wissensreichen, spannenden und unterhaltsamen Diskurs über die Ernährung des Menschen, wie er sich seit der Steinzeit verändert hat und dabei die Umwelt in großen Teilen nach seinen Ansprüchen geformt hat.

Prof. em. Dr. Hannelore Daniel, Ernährungswissenschaftlerin, ex-TUM Lehrstuhl für Ernährungsphysiologie, aff. Fraunhofer IVV; **PD Dr. Uwe Spiekermann**, Wirtschaftshistoriker, Georg-August-Universität Göttingen; **Rupert Lindlmeier**, Landwirt und Lebensmittelunternehmer; **Bruno Jahn**, Prognostiker und Islamwissenschaftler; **Dr. Malte Rubach**, www.MREXPART.de; Reduction2020 Think Tank

Bestellung Speisen & Getränke / Service		Ende Speisenservice	
19:00: Einlass	20:00: ca.1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 21:00: Fragen aus dem Publikum	22:00: Start informeller Teil

Salon Luitpold 19

Eine kulinarisch-musikalische Soirée, mit dem Tenor **Giuseppe del Duca** und dem Gastrosophen **Dr. Peter Peter**

Dreimal soll der Komponist des „Barbiers von Sevilla“ in seinem Leben bitterlich geweint haben. Worüber? Das und mehr über die Gourmet-Karriere des „Schwans von Pesaro“ erfahren Sie heute abend. Für das musikalische Programm sorgt Giuseppe del Duca, der neben Arien auch Canzonen aus seiner neapolitanischen Heimat zum Besten gibt.

Peter Peter unterrichtet am Gastrosophiezentrum der Universität Salzburg und ist Mitglied der Deutschen Akademie für Kulinaristik. Er schreibt u. a. für die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung.

8 Gänge Menü 39 Euro p. P., Weinbegleitung 18 Euro p. P. Frühzeitige Reservierung erforderlich. Reservierungen ausschließlich per Email unter info@cafe-luitpold.de
Bitte überweisen Sie den aufgeführten Betrag der jeweiligen Veranstaltung mit Angabe der genauen Bezeichnung, Datum und Teilnehmernamen mindestens 6 Werktage vor Veranstaltungsbeginn an folgende Bankverbindung: La Gâterie GmbH&Co.KG IBAN: DE49 7025 0150 0022 1127 42 BIC: BYLADEMIKMS. Bei einer Absage der Teilnahme von weniger als 48 Stunden vor Veranstaltungsbeginn wird der bereits bezahlte Ticketpreis nicht zurückerstattet.

Service			
18:00: Einlass/Aperitiv	19:00: Einführung Peter Peter	ca. 19:30: Start Menü unterbrochen von mehreren Einlagen Peter Peters	21:30: offizielles Ende, Start informeller Teil

Mit **Rainer Erlinger** und **Christoph Süß/BR**

Sie ist die Basis für jede Kommunikation. Und weder die Wissenschaft noch unser Rechtssystem oder unsere Demokratie sind ohne sie denkbar: die gemeinsame Überzeugung, dass „wahr“ und „nicht wahr“ nicht dasselbe sind. Was jedoch, wenn Einzelne oder ganze Gruppen diesen Konsens aufkündigen, wenn die Grenze zwischen Wahrheit und Lüge - mutwillig oder nicht - verwischt wird? Genau das aber scheint gerade zu geschehen. Nicht mehr nur in den Untiefen des Internets, sondern sogar von manchen Regierungen werden Fakten und „alternative Fakten“ als scheinbar gleichberechtigt behandelt. Wo diese aber nicht mehr unterschieden werden, gerät unweigerlich die Wahrheit selbst unter Rechtfertigungsdruck. Wozu brauchen wir sie eigentlich? Und gibt es sie überhaupt?



Rainer Erlinger denkt über die Bedeutung der Wahrheit für unser tägliches Leben und die Gesellschaft nach. Aus philosophischer, aber auch persönlicher und politischer Sicht zeigt er, warum es unverzichtbar ist, sich an sie zu halten. Er schrieb unter anderem für das SZ Magazin die Kolumne „Gewissensfragen“

Christoph Süß, Kabarettist, Schauspieler, Autor und Fernsehmoderator, u.a. „Quer“ im BR.

Bestellung Speisen & Getränke / Service		Ende Speisenservice	
19:00: Einlass	20:00: ca. 1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 21:00: Fragen aus dem Publikum	22:00: Start informeller Teil

ORGANISATORISCHES ZU DEN SALONS:

Wir bitten Sie, uns bei Ihrer Reservierung Ihre Präferenz für eine von zwei Kategorien mitzuteilen.

1. Diner: Sitzplatz mit Tisch in direkter Nähe zu den jeweiligen Protagonisten oder auf der Galerie in „2er Logen“ (jeweils in Verbindung mit Speisen & Getränken) oder **2. Apéro:** Sitzplatz in Verbindung mit Getränken und bei später Ankunft und sehr grossem Andrang, eventuell ein Hocker-, Treppen- oder Stehplatz auf der Galerie (gerne kann auch im Anschluss an die Veranstaltung bis 22.30 Uhr, nach „Umzug an einen Tisch“, noch gespeist werden).

Bitte haben Sie Verständnis, dass wir ab 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung nicht wahrgenommene Reservierungen anderweitig vergeben. Damit Sie dem spannenden Programm ungestört folgen können, servieren wir Ihnen auch gerne bereits im Vorfeld der Veranstaltung Ihre frei gewählten Speisen und Getränke. Mit Ihrer Konsumation leisten Sie einen wertvollen Beitrag, damit wir weiterhin Protagonisten aus Politik, Kunst, Wirtschaft, Medien und Wissenschaft mit Rang und Namen präsentieren können, ohne Eintritt zu erheben. In Vorfreude auf viele genuß- und diskursreiche Veranstaltungen!

Eintritt frei. Um frühzeitige Anmeldung wird gebeten unter info@cafe-luitpold.de. Keine Sitzplatzgarantie, wir bitten um Verständnis. Programminformationen unter www.salon-luitpold.de. Abonnieren Sie den Salon Luitpold E-Mail-Newsletter unter salon@cafe-luitpold.de

Datenschutzhinweis: Während der Veranstaltung werden u.U. Film-, Bild- und Tonaufnahmen gemacht. Mit Ihrer Anmeldung oder Ihrem Erscheinen erklären Sie Ihr Einverständnis zur Nutzung des Materials im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit des Salon Luitpold. Ihre Daten werden streng vertraulich behandelt, nicht veröffentlicht und nicht unberechtigt an Dritte weitergegeben. Weitergehende Informationen enthält die Datenschutzerklärung auf unserer Internetseite (www.cafe-luitpold.de/impressum.html).

IMPRESSUM: Cafe Luitpold, La Gâterie GmbH & Co.KG, Briener Strasse 11, 80333 München
Herausgeber, Konzept und Programm: Dr. Stephan Meier | **Koordination und Kommunikation:** Barbara Weber
Gestaltung: Rose Pistola GmbH, Büro für Konzeption und Gestaltung | **Illustration:** Christoph Kienzle
Druck: Kastner AG - das Medienhaus

Do 18.7. **ab 18:30 Schafkopfturnier** (s. Seite 7)

Fr 19.7. **19:30 Eye Contact Event** (s. Seite 8)

So 21.7. **11:00 Analog Sonntag** (s. Seite 14)

Fr 23.8. **19:30 Eye Contact Event** (s. Seite 8)

Do 29.8. **ab 18:30 Schafkopfturnier** (s. Seite 7)

Do 12.9. **18:00 Salon Kursbuch: After Work** c/o Murmann Publishers

NEU

Die Welt der Honigbiene mit **Bettina Thierig, Dorothea Brückner** und **Peter Felixberger**

Mensch und Biene – eine ambivalente Beziehung. Wohlwissend um ihre Relevanz für ein funktionierendes Ökosystem erfreuen wir uns an ihnen, genau so lange, bis die erste zum Landeanflug auf den Erdbeerkuchen ansetzt. Dankbar für ihren Honig süßen wir unseren Tee und verfallen doch oft genug in fuchtelnde Panik, wenn uns ihr Summen zu nah kommt. Und spätestens seitdem im Frühjahr 2019 mehr als 1,7 Millionen Unterschriften zur „Rettung der Bienen“ im bayerischen Volksbegehren gesammelt wurden, steht das Verhältnis zur Biene einmal mehr auf dem Prüfstand: Wissen die Wahlberechtigten, wofür sie ihre Unterschrift abgegeben haben? Was die Gesetzesvorlage für die Bauern in Bayern bedeutet? Wie genau das

den Bienen helfen soll? Wie steht es überhaupt um das auch in den Medien viel beschworene Bienensterben? Am Ende nur ein Mythos? Wären die Bienen außerdem nicht vielleicht sogar intelligent genug, sich selbst zu retten? Die Künstlerin Bettina Thierig und die Bienenforscherin Dr. Dorothea Brückner verbindet die Leidenschaft zur Honigbiene. Im ungewöhnlich heißen Sommer 2018 tun sie sich zusammen, um in die jeweils andere Perspektive – die der Kunst nebst der der Wissenschaft – einzutauchen. An ihren Bildern und an faszinierenden Tatsachen aus dem Leben der Bienen lassen sie uns in Kursbuch 199 teilhaben.

Bestellung Speisen & Getränke / Service			
18:00: Einlass	18:15: ca.1 Stunde Diskussion des Panels	ca. 19:00: Fragen aus dem Publikum	20:00: Start informeller Teil

Fr	13.9.	20:00	Salon Luitpold: Talente für Deutschland
----	-------	-------	--

Ein streitbarer Abend mit **MdB Thomas Sattelberger, Elvire Meier-Compte** (Airbus Group), **Jan C. Cron** (Russell Reynolds Associates), **Britta Muzyk-Tikovsky** (CAPSCOVIL-Empowering Innovation), moderiert von **Alexandra Borchardt** (Reuters Institute at the University of Oxford, Lehrauftrag „Leadership and Strategy in the 21st Century“ TU München, aktuelles Buch: Mensch 4.0 – Frei bleiben in einer digitalen Welt)

Die sich beschleunigenden Veränderungen durch Technologie und Demographie führen zu neuen Rahmenbedingungen unternehmerischer wie volkswirtschaftlicher Talentpolitik. Die richtigen Menschen zu identifizieren, zu gewinnen und durch dauerhafte Attraktivität zu binden, zählt zu den größten Herausforderungen nicht für Unternehmen, sondern auch

24 **Salon Luitpold**

Sa/Fr	28.9./29.11.	19:00	Zimt & Zyankali Nastrovje, Beluga
-------	--------------	-------	--

Krimi-Theater inkl. 4-Gänge-Menü von **ZIMT & ZYANKALI**

Genießen Sie ein exklusives Menü und lassen Sie sich in eine geheimnisvoll-kriminelle Welt entführen. Bei den spannenden Krimikomödien von ZIMT & ZYANKALI befinden Sie sich mitten im Geschehen. Sie spielen selbst mit oder genießen als stiller Betrachter - ganz nach Ihrem Geschmack! Erleben Sie auch im neuesten Krimi von ZIMT & ZYANKALI die perfekte Verbindung aus Krimi, Komödie und kulinarischem Genuss.

NASTROVJE, BELUGA - Eine Krimikomödie von ZIMT & ZYANKALI. Der russische Oligarch, Ivan Ivanovich Krylov, lädt seine internationalen Geschäftsfreunde zu einem Fest auf die größte Yacht der Welt, obwohl er unter Verdacht steht, seinen Bruder ermordet zu haben und noch vor zwei Tagen in Untersuchungshaft saß. Man feiert ausgelassen im mondänen Monaco bis völlig unerwartet der tot geglaubte Bruder des Gastgebers auftaucht ... Das Fest nimmt einen desaströsen Verlauf und der Oligarch hat plötzlich vier Leichen und - noch schlimmer - Kommissar Schwidler an Bord!

Krimi-Theater inkl. 4-Gänge-Menü & Aperitif: p. Person 79 Euro
Bestellen Sie jetzt Ihre Tickets! Online unter: <http://www.zimtundzyankali.de>
Telefonisch unter der Ticket-Hotline: 08382 9994099

Service			Ende Speiseservice
18:00: Einlass	19:00: Beginn	22:00: Ende	

26 **Salon Luitpold**

für Regionen und Staaten weltweit. Inwiefern haben Unternehmen und Volkswirtschaften heute bereits innovative Talent-Management-Ansätze erkannt und schon umgesetzt? Wie sieht gutes Talent-Management heutzutage aus, wo besteht Verbesserungsbedarf? Wie kann Talent-Management einen spürbar positiven Einfluss auf DNA, Kultur, Geschäftsmodell und ein gelingendes Zusammenleben liefern? Welche Rolle kann und muss die Politik spielen?

Do	19.9.	ab 18:30	Schafkopfturnier (s. Seite 7)
----	-------	----------	--------------------------------------

Do	26.9.	19:30 - 22:30	Tango im Palmengarten (s. Seite 9)
----	-------	---------------	---

Fr	27.9.	19:30	Eye Contact Event (s. Seite 8)
----	-------	-------	---------------------------------------

4 Salons wurden gefördert von der Vertretung der Europäischen Kommission in München



Salon Luitpold 25

Do	24.10.	19:30 - 22:30	Tango im Palmengarten (s. Seite 9)
----	--------	---------------	---

Fr/Sa	25.10./18.1.	19:30 - 23:00	World of Dinner „Pasta Opera“
-------	--------------	---------------	--------------------------------------

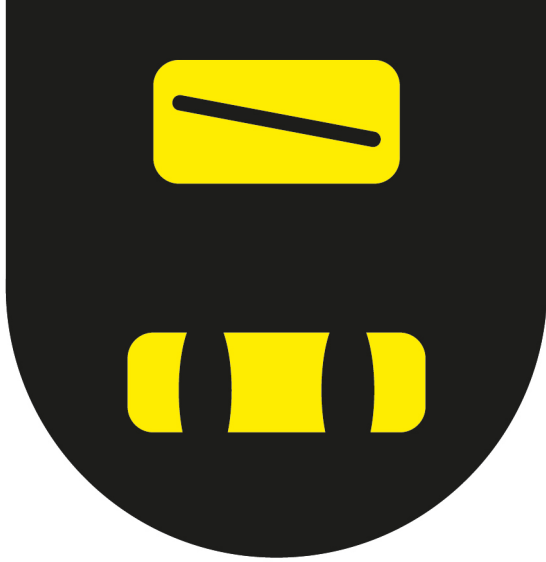
Sie sind frech, sie sehen gut aus und sie erobern sich die Herzen ihres Publikums im Sturm. „Pasta Opera“ heißt das beliebte Opernspektakel (Operndinner) von Julia Regehr, das die Operngruppe nun auch **bundesweit zur Aufführung** bringt.

Aus zahllosen historischen Quellen schöpfend hat die Autorin einen vergnüglichen Dreiakter geschaffen, der als Operndinner mitten im Publikum zelebriert wird. Alle Gäste sind Figuren aus verschiedenen Opern und zum festlichen Dinner angereist. Da kann es schon einmal sein, dass ein Gast als Doktor aus der Oper „La Traviata“ seinem Tischnachbarn in der Rolle des Kompturs aus der Oper „Don Giovanni“ Luft zufächelt - oder als Hofkapellmeister mit der ganzen Gesellschaft aus Nabucco den Gefangenenchor zum Besten gibt.

79 Euro p. Person inklusive Menü, ohne Getränke.
Reservierungen ausschließlich über: www.worldofdinner.de

Service		Ende Speiseservice
18:30: Einlass	19:30: Beginn	23:00: Ende

Salon Luitpold 27



Fr 2020: 10.1./7.2. 13.3./3.4. 19:00 **Zimt & Zyankali Wiener Brut**

Krimi-Theater inkl. 4-Gänge-Menü von **ZIMT & ZYANKALI**

Genießen Sie ein exklusives Menü und lassen Sie sich in eine geheimnisvoll-kriminelle Welt entführen. Bei den spannenden Krimikomödien von ZIMT & ZYANKALI befinden Sie sich mitten im Geschehen. Sie spielen selbst mit oder genießen als stiller Betrachter - ganz nach Ihrem Geschmack! Erleben Sie auch im neuesten Krimi von ZIMT & ZYANKALI die perfekte Verbindung aus Krimi, Komödie und kulinarischem Genuss.

WIENER BRUT – Wien bleibt Wien? Die traditionsgeprägte Wiener Kaffeehauskultur befindet sich im Umbruch. Der ehemalige Rotlichtbaron, Tohon Ludovico Turacek, kauft die legendärsten Wiener Kaffeehäuser auf und lässt sie nach seinen eigenen, progressiven Vorstellungen renovieren. Ein Tabubruch mit Folgen: Turaceks Café Central kann zunächst nicht eröffnet werden, denn der „schöne Klaus“, Turaceks Mitarbeiter, liegt dort ermordet im Festsaal! Über ihm baumeln hunderte tote Ratten und der Täter hinterlässt eine perfide Nachricht: Es werden weitere Tote folgen ... Ausgerechnet jetzt ist Polizeidirektor Konarek erkrankt und gezwungen, sich vertreten zu lassen. Von einer zwielichtigen Chefinspektorin, die nichts dagegen tun kann, dass sich die Situation immer weiter zuspitzt. Wird man in Wien jemals wieder Kaffeehaus-Müßiggang auf höchstem Niveau betreiben können? Es sieht nicht danach aus!

Während Sie von unserem Küchenchef mit einem exzellenten 4-Gänge-Menü verwöhnt werden, entführt Sie das sechsköpfige Schauspiel- und Gesangsensemble von ZIMT & ZYANKALI nach Wien – auf eine mysteriöse Feier im ehemaligen Café Central. Freuen Sie sich auf einen köstlich-kriminellen Abend mit professionellem Schauspiel, live gesungenen Opern-Arien und einer spannenden Kriminalgeschichte voller schwarzem Humor!

Krimi-Theater inkl. 4-Gänge-Menü & Aperitif: p. Person 79 Euro
Bestellen Sie jetzt Ihre Tickets! Online unter: <http://www.zimtundzyankali.de>
Telefonisch unter der Ticket-Hotline: 08382 9994099

Service	Ende Speiseservice		
18:00: Einlass	19:00: Beginn	22:00: Ende	



VORSCHAU

Mo 21.10 20:00 **Salon Luitpold:** Frauenleben heute c/o Bayerische Landeszentrale für politische Bildungsarbeit

Armutrisiko? Chancengleichheit? Empowerment? Bereits seit dem 18. Jahrhundert galt der Salon als ein im Privaten versteckter öffentlicher Raum, um gegen die Entrechtung der Frau anzukämpfen. Nutzen Sie unser Salongespräch, um mit Expertinnen über das Thema „Frauen in der Arbeitswelt und Gesellschaft“ zu diskutieren und gemeinsam Visionen für die Zukunft der Frauen im 21. Jahrhundert zu entwickeln.

Das Cafe Luitpold ist spätestens **seit 1899 auch ein Ort der Frauenbewegung**. Vom 18. bis 21. Oktober fand im Cafe Luitpold der Erste Bayerische Frauentag statt. Eingeladen hatte der Münchner Verein für Fraueninteressen. Die Teilnehmerinnen diskutierten über den Sinn von Mädchengymnasien und forderten in einer Resolution eine Verordnung zum Schutz der Kellnerinnen. Die Veranstaltung gilt als Initialzündung für die Emanzipationsbewegung in Bayern.

Di 22.10 18:00 **Salon Kursbuch: After Work** Der TreuhandKomplex. Legenden. Fakten.



Mit **Norbert F. Pötzl** und **Peter Felixberger**

Kapitalistisches Monster, Zombie der Wiedervereinigung, erinnerungskulturelle Bad Bank: Negative Zuschreibungen prägen in Medien und Literatur das Bild der Treuhandanstalt, die 1990 zur Privatisierung der „volkseigenen“ DDR-Unternehmen gegründet wurde. Der Treuhand wird angelastet, dass damals zweieinhalb Millionen Menschen ihre Arbeitsplätze verloren, dass Biografien brüchig und Lebensentwürfe zerstört wurden. Auch 30 Jahre

nach dem Mauerfall ist die Treuhand noch immer das Feindbild für viele Ostdeutsche, Sündenbock für ökonomische Fehlentwicklungen und neuerdings auch Erklärungsmuster für das Auftreten von Rechtspopulisten und Rechtsextremisten. Aber die gefühlten Wahrheiten und Legenden überwuchern oft die historischen Tatsachen. Bis jetzt: Der langjährige SPIEGEL-Redakteur Norbert F. Pötzl durchdringt rational das Dickicht komplexer Vorgänge. Als einer der Ersten hat er Einsicht genommen in die internen Treuhand-Akten, die jetzt nach und nach ins Bundesarchiv übernommen werden, hat Gespräche mit Betroffenen, Akteuren, Politikern und Wissenschaftlern geführt. Sensibel für persönliche Schicksale rückt er aber auch, sachlich argumentierend, Vorurteile und falsche Behauptungen zurecht. Pötzls Buch ist das erste, das dem Anspruch gerecht wird, dieses vielschichtige Thema anhand der Faktenlage umfassend aufzuarbeiten. Im Gespräch mit Peter Felixberger, dem Herausgeber der Reihe kursbuch.edition, erzählt Norbert F. Pötzl von seinen Recherchen, die er für das Buch unternommen hat und den Interviews, die auch für ihn zum Teil bemerkenswert verliefen.

Norbert F. Pötzl arbeitete bis 2013 über 30 Jahre als Redakteur beim Nachrichten-Magazin DER SPIEGEL, unter anderem war er Leiter des Berliner Büros. Er ist Autor und Herausgeber mehrerer Bücher. Seit dem Mauerfall und der Wiedervereinigung verfasste er schwerpunktmäßig Aufsätze und Monografien zu DDR-Themen, unter anderem „Basar der Spione. Die geheimen Missionen des DDR-Unterhändlers Wolfgang Vogel“ (1997), „Erich Honecker. Eine deutsche Biographie“ (2002) und „Mission Freiheit. Wolfgang Vogel, Anwalt der deutsch-deutschen Geschichte“ (2014). Pötzl arbeitet und lebt in Hamburg.

Fr 25.10 19:00 **Salon Gastrosophique:** Kaffeehaus – Treffpunkt Europas

Geschichten, Anekdoten und süsse Genüsse

Wien, Turin und Triest, das Florian in Venedig, das Deux Magots in Paris und das Luitpold in München! Grands Cafés sind auch heute Salons, in denen

man mürrisch Zeitung lesen, Konversation treiben oder einfach Mußstunden bei einem Schälchen Kaffee verträumen kann. Eine abendländische Institution, die von der Generation Computer neu geschätzt wird, präsentiert von dem Gastrosophen und Autor Dr. Peter Peter (Kulturgeschichte der österreichischen Küche).

Peter Peter unterrichtet am Gastrosophiezentrum der Universität Salzburg und ist Mitglied der Deutschen Akademie für Kulinaristik. Er schreibt u.a. für die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung.

8 Gänge Menü 39 Euro p. P., Weinbegleitung 18 Euro p. P. Frühzeitige Reservierung erforderlich. Reservierungen ausschließlich per Email unter info@cafe-luitpold.de
Bitte überweisen Sie den aufgeführten Betrag der jeweiligen Veranstaltung mit Angabe der genauen Bezeichnung, Datum und Teilnehmernamen mindestens 6 Werktage vor Veranstaltungsbeginn an folgende Bankverbindung: La G terie GmbH&Co.KG IBAN: DE49 7025 0150 0022 1127 42 BIC: BYLADEM1KMS. Bei einer Absage der Teilnahme von weniger als 48 Stunden vor Veranstaltungsbeginn wird der bereits bezahlte Ticketpreis nicht zurückerstattet.

So	12.1.	19:00	Salonorchester Camerata Andechs präsentierte: „Wiener Gefühlswelten“
----	-------	-------	---

Ein heiterer, mitunter sentimental anmutender Abend mit Overt uren, Walzern, Wiener Liedern und Polken u.a. von Johann Strauß, Hermann Leopoldi, Franz Leh r, Oscar Straus.

Es moderiert und singt **Andreas Bittl**.
Es spielt das **Salonorchester der Camerata Andechs** unter der Leitung von **Andreas Schwankhart**.

32 **Vorschau**

K	KINDER		
Fr	31.5./28.6./26.7. 27.9./25.10./29.11.	16:30 - 18:30	Kinderbacken

Teig kneten, Sahne schlagen, Marzipanbl mchen formen. Backen, was das Zeug hält mit Susanne Klug von der KinderK che München und mit Konditormeister Albert Ziegler vom Cafe Luitpold. Zuletzt dürfen die jungen Backk nstlerinnen und B ckerbuben ihre Kuchen, Plätzchen, Marzipanfiguren und Pralinés aufessen ... oder mit nach Hause nehmen!

Für Kinder und Jugendliche von 7 bis 12 Jahren. Kosten 33 Euro p.P. Treffpunkt Cafe Luitpold/Palmengarten im Eingangsbereich des Museums Sammlung Café Luitpold. Gerne bieten wir auch zusätzliche Termine für Kindergeburtstage auf Anfrage. Anmeldungen bitte direkt bei KinderK che München, Tel. +49 (0) 89 48 95 4164
www.diekinderkueche.de

A	ATELIERS		
Fr	3.5./7.6./6.9.	16:30 - 18:30	Pralinen-Atelier

Erlernen Sie die hohe Kunst der süßen Verführung. Begeben Sie sich auf die Spuren der Pralinenkunst und stellen Sie Ihre eigenen, handgefertigten Pralinen-Kreationen her. In der Backstube des Cafe Luitpold lüften unsere Konditoren ihr s  es Geheimnis und entführen in die kunstvolle Verarbeitung zarter F llungen und edler Kuvert ren zu unwiderstehlichen Pralinen und Trüffel.

Enthalten ist ein Glas Luitpoldsekt als Aperitiv zu Beginn, Softdrinks während der Veranstaltung, und ein kleiner Snack am Ende an der Bar. Schürzen werden gestellt.

Denken Sie sich weiter.



„Zur Bildung gehört ein weiter Horizont. In diesem Studiengang werden unterschiedliche Perspektiven – philosophische, politische, ökonomische – integriert. Das macht ihn so attraktiv.“

Prof. Dr. Dr. h.c. Julian Nida-Rümelin, Staatsminister a.D.
Sprecher des PPW-Studiengangs

Entscheidungsträger aus Unternehmen, Politik und Institutionen müssen komplexe Fragen wirtschaftlich sinnvoll und ethisch verantwortlich beantworten. Der berufsbegleitende MA Studiengang in Philosophie Politik Wirtschaft (PPW) bereitet Sie darauf vor. Im intensiven Austausch mit renommierten Professoren und Kommilitonen verschiedener Fachrichtungen

lernen Sie, Zielkonflikte aus neuen Perspektiven zu betrachten, Handlungsmöglichkeiten systematisch zu bewerten und Entscheidungen souverän zu vermitteln. Das Studium lebt von der Reflexion wissenschaftlicher Erkenntnisse anhand erlebter Entscheidungssituationen. Daher erwarten wir uns von Ihnen eine mindestens zweijährige Berufserfahrung.

www.lmu.de/ppw

Fr	17.5./13.9./18.10.	16:30 - 18:30	Cake Pop-Atelier
----	--------------------	---------------	-------------------------

Naschen am Stiel. Eine optische Augenweide und ein Genuss für Groß und Klein. Erlernen Sie, wie Sie die leckeren Köstlichkeiten aus Kuchenteig herstellen und sie besonders fachkundig gestalten und verzieren. In der Backstube des Cafe Luitpold können Sie nach Herzenslust die Kuchenkugeln designen, gleich verzehren oder mit nach Hause nehmen.

Enthalten ist ein Glas Luitpoldsekt als Aperitiv zu Beginn, Softdrinks während der Veranstaltung, und ein kleiner Snack am Ende an der Bar. Schürzen werden gestellt.

Fr	5.7./2.8./20.9.	16:30 - 18:30	Macarons Atelier
----	-----------------	---------------	-------------------------

Unwiderstehliche Luftk sse. Macarons, die Königinnen unter den P tisserie-Kreationen sind der Inbegriff der Backkunst, verführerisch bunt in allen erdenklichen Farben sind Sie ein echter Hingucker und fast zu schade zum Verzehr. Lernen Sie spielerisch, wie Sie dieses leichte Baisergeb ck mit den herrlich-cremigen F llungen herstellen.

Enthalten ist ein Glas Luitpoldsekt als Aperitiv zu Beginn, Softdrinks während der Veranstaltung, und ein kleiner Snack am Ende an der Bar. Schürzen werden gestellt.

79 Euro p. P. / Ateliertermin. Die Ateliers finden ab einer Teilnehmerzahl von mindestens 6 Personen statt. Anmeldung spätestens 5 Tage vor Veranstaltung unter Tel. +49 (0) 89 24 28 75-0 | info@cafe-luitpold.de.

Bei Anmeldung zu einem der Ateliers wird eine Vorauskasse des Betrages fällig. Bitte überweisen Sie nach ihrer Anmeldung den aufgeführten Betrag der jeweiligen Veranstaltung mit Angabe der genauen Bezeichnung, Datum und Teilnehmernamen mindestens 6 Werktage vor Veranstaltungsbeginn an folgende Bankverbindung: La G terie GmbH&Co.KG IBAN: DE49 7025 0150 0022 1127 42 BIC: BYLADEM1KMS.

Bei einer Absage der Teilnahme von weniger als 48 Stunden vor Veranstaltungsbeginn wird der bereits bezahlte Ticketpreis nicht zurückerstattet. Gerne führen wir auch zusätzliche Termine für geschlossene Veranstaltungen durch.



So immer 10:00 - 12:30 Im Palmengarten des Cafe Luitpold

Frühstück bereits ab 9 Uhr. Nicht nur à la carte verwöhnt das Cafe Luitpold immer sonntags zum ausgedehnten Frühstück oder genusslichen Mittagessen im Palmengarten. Kaffeehausklassiker und stimmungsvolle Klangrezepte servieren Ihnen unsere Bands sowie Nachwuchskünstler der Münchner Musikhochschule.

5.5./2.6./7.7./4.8./1.9. Luitpold Ensemble

Jeden 1. Sonntag im Monat begrüßt Sie das Luitpold Ensemble mit internationaler Kaffeehausmusik. Das weitgefächerte Repertoire umfasst Wiener Musik, Filmmusik, aber auch Samba, Tango Nuevo, Chansons und Valse Musette. Ein sinnlich-schwungvoller Start in den Sonntag mit Dr. Markus Singer am Akkordeon, Blerim Hoxha an der Violine und Michael Brunthaler an der Gitarre.

12.5. Salon Trio Esplanade (siehe Frühjahrsprogramm)

19.5. Barcarole (siehe Frühjahrsprogramm)

26.5./30.6./28.7. Achtung Ton

Die kammermusikalische Besetzung um die Sängerin Anna Holzhauser, den Gitarristen Lukas Häfner und Julia Kellner am Baritonsax/Bassklarinette widmet sich Eigenkompositionen, Klassikern des Jazz und der gemeinsamen Vorliebe für den zeitgenössischen, einfühlsamen Klang.

9.6./8.9. Veronika Zunhammer Trio.

Gemeinsam mit ihrem Trio präsentiert die Sängerin Veronika Zunhammer liebgelebte Jazzstandards, Souklassiker und verloren geglaubte Pop-Balladen. Der Bayerische Rundfunk schreibt über sie: „Eine Stimme

deren Weite einen mitzieht, einsaugt und gefangen nimmt“, eingebettet in virtuose Pianoklänge von Josef Reßle und groovende Kontrabasslinien von Lorenz Heigenhuber.

16.6./21.7. Amélie Haidt & Band

Mit warmer Stimme bewegt sich die Münchner Sängerin Amélie Haidt in vielen verschiedenen Genres immer auf der Suche nach neuen Klängen und Melodien. Mit Lukas Häfner an der Gitarre und Georg Stirnweiß am Bass kehrt sie zu ihren musikalischen Wurzeln zurück. Gemeinsam spielen die drei Musiker Lieder aus der Swing-Ära, dem Bossa Nova und dem Jazz-Pop.

23.6./22.9. Max Höcherl Trio

„It don't mean a thing, if it ain't got that swing.“ Fröhliche New-Orleans- und Dixieland-Passagen, melancholische Gypsy-Swing-Momente gekrönt von packend-eleganten Gesangsnummern im Stile Frank Sinatras. Die drei Münchner Musiker_innen um Maximilian Höcherl (Gesang, Horn) streifen durch alle Etappen der Swing-Ära, auch Pop Songs sind dabei von Sting bis Stevie Wonder. Stilvoll, unterhaltsam, stimmungsvoll!

14.7./15.9. Natalie Elwood Trio

Beschwingter Jazz trifft auf locker-flockigen Bossa oder leidenschaftlichen Soul, geprägt von der eindrucksvollen Stimme Natalie Elwoods. Mit Josef Reßle am Piano und Ludwig Klöckner am Bass ist eine erfrischende musikalische Reise durch die Jahrzehnte garantiert.

11.8./18.8. Anna Leman Trio

Anna Leman und ihre Musiker (Alex Czinke - Gitarre / Ludwig Klöckner - Bass) nehmen ihre Zuhörer mit auf eine Reise, in eine Welt großer Gefühle. Mit einzigartiger Leidenschaft, getragen von musikalischer Virtuosität bewegen sie sich zwischen Jazz, Bossa, Chanson und Eigenem. Ihr Spaß an

SIEGSDORFER
PETRUSQUELLE
Wir sind Chiemgau.

Naturbelassene Quellabfüllung aus den Chiemgauer Alpen

- neutraler PH-Wert
- für die Zubereitung von Säuglingsnahrung geeignet
- mehrfach ausgezeichnet

Goldener Preis 2017
ÖKO-TEST
sehr gut

Zur Zubereitung von **NATRIUMARM** Babynahrung geeignet

www.petrusquelle.de

der Improvisation, die Spontanität und Hingabe an die Musik machen jedes Konzert zu einem Erlebnis.

25.8. Ladybird

Sarah Mettenleiter und Antonia Dering zwitschern Chansons aus Frankreich und verleihen Swing- wie Jazz-Juwelen ein neues, funkendes Gewand. Auch für die weichen Piano-Lines und erdigen Grooves am Kontrabass sorgen die beiden Musikerinnen höchstpersönlich!

29.9. Note Azure

Sängerin Stefanie Tornow, die auch Percussion beisteuert, Gitarrist Bernhard Wimmer und Christoph Lehner am Saxophon und Cajon segeln in den Gewässern von Jazz, Bossa Nova und Soul. Die drei Musiker tauchen Jazz Standards in ihre eigene Erfahrungswelt ein und machen sie mit beschwingter Leichtigkeit und auf das Wesentliche reduziert wieder greifbar.

SAMMLUNG CAFÉ LUITPOLD

Entdecken Sie Münchens wohl kleinstes Museum.

Persönliche Erinnerungen, Archivalien, Bild- und Tondokumente aus dem Archiv des Cafe Luitpold erzählen die Geschichte der Kaffeehauskultur von 1888 bis heute. Die Sammlung hat täglich von 10 bis 19 Uhr geöffnet. Eingang EG links im Palmengarten. Sonderführungen organisieren wir gerne auf Nachfrage. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Tel. +49 (0) 89 24 25 76 79 | cm@luitpoldblock.de

MAI

So	26.5.	10:00 - 12:30	Achtung Ton	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.36
Di	28.5.	20:00	Salon Luitpold c/o C.H. Beck Russisches Roulette Mit Horst Telschick und Prof. Dr. Martin Balle	☑	salon luitpold	S.5
Mi	29.5.	20:00	Salon Luitpold für eine gläserne Lebensführung	☑	salon luitpold	S.5
Do	30.5.	19:30 - 22:30	Tango im Palmengarten	🌴	tanz unter palmen	S.9
Fr	31.5.	16:30 - 18:30	Kinderbacken	👶	kinder	S.34
Fr	31.5.	19:00	Salon Luitpold Science Dinner mit Kim Ludwig-Petsch	☑	salon luitpold	S.9

JUNI

Sa	1.6.	19:00	Salon Luitpold Science Dinner mit Kim Ludwig-Petsch	☑	salon luitpold	S.9
So	2.6.	10:00 - 12:30	Luitpold Ensemble	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.36
Di	4.6.	20:00	Salon Luitpold: Quo vadis Deutschland? Mit Timo Baudzus und Nikit Mukerji	☑	salon luitpold	S.10
Do	6.6.	20:00	Salon Luitpold: Der Rechtsstaat: Gigant in Gefahr? Mit Jens Kersten, Christoph Möllers und Karsten Fischer	☑	salon luitpold	S.12
Fr	7.6.	16:30 - 18:30	Pralinen-Atelier	🍰	atelier	S.34
So	9.6.	10:00 - 12:30	Veronika Zunhammer Trio	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.36
Do	13.6.	19:30 - 22:30	Tango im Palmengarten	🌴	tanz unter palmen	S.9
Fr	14.6.	19:30	Eye Contact Event	☑	salon luitpold	S.8
So	16.6.	10:00 - 12:30	Amélie Haidt & Band	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.37

Di	18.6.	19:00	Salon Gastrosophie: „Emma rieselte ein Schauer über den ganzen Körper.“ Mit Peter Peter und Valerie Hattat-Decker	☑	salon luitpold	S.13
So	23.6.	10:00 - 12:30	Max Höcherl Trio	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.37
So	23.6.	11:00	Analog Sonntag	☑	salon luitpold	S.14
Di	25.6.	20:00	Salon Luitpold: Macht die Migration die Demokratie kaputt? Mit Gudrun Brendel-Fischer, Dr. Wolfgang Pfeiffer, Manuela Pietraß, Peter Seyferth und Karin B. Schnebel.	☑	salon luitpold	S.15
Mi	26.6.	ab 18:30	Schafkopfturnier	☑	salon luitpold	S.7
Do	27.6.	20:00	Salon Handschrift: Im Dschungel der Algorithmen c/o Initiative Schreiben e.V. Mit Dr. Michael Piazolo, Simone Fleischmann und Michael Krämer, moderiert von Kia Vahland/SZ	☑	salon luitpold	S.17
Fr	28.6.	16:30 - 18:30	Kinderbacken	👶	kinder	S.34
So	30.6.	10:00 - 12:30	Achtung Ton	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.36

JULI

Mo	1.7.	20:00	Salon Luitpold: Quo vadis SPD? Mit Christian Ude und Jan Fleischhauer	☑	salon luitpold	S.18
Fr	5.7.	16:30 - 18:30	Macarons Atelier	🍰	atelier	S.35
So	7.7.	10:00 - 12:30	Luitpold Ensemble	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.36
Di	9.7.	20:00	Salon Luitpold: Steinzeit, Neuzeit, Zukunft: Endet die Ernährungs-Evolution mit der Digitalisierung? Mit Hannelore Daniel, Uwe Spiekermann, Rupert Lindlmeier, Bruno Jahn, moderiert von Malte Rubach	☑	salon luitpold	S.19

Do	11.7.	19:00	Salon Gastrosophie: Rossinis Tränen Mit Giuseppe del Duca und Peter Peter	☑	salon luitpold	S.20
So	14.7.	10:00 - 12:30	Natalie Elwood Trio	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.37
Di	16.7.	20:00	Salon Luitpold: Warum die Wahrheit sagen? Mit Rainer Erlinger und Christoph Suß / BR	☑	salon luitpold	S.21
Do	18.7.	ab 18:30	Schafkopfturnier	☑	salon luitpold	S.7
Fr	19.7.	19:30	Eye Contact Event	☑	salon luitpold	S.8
So	21.7.	10:00 - 12:30	Amélie Haidt & Band	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.37
So	21.7.	11:00	Analog Sonntag	☑	salon luitpold	S.14
Fr	26.7.	16:30 - 18:30	Kinderbacken	👶	kinder	S.34
So	28.7.	10:00 - 12:30	Achtung Ton	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.36

AUGUST

Fr	2.8.	16:30 - 18:30	Macarons Atelier	🍰	atelier	S.35
So	4.8.	10:00 - 12:30	Luitpold Ensemble	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.34
So	11.8.	10:00 - 12:30	Anna Leman Trio	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.37
So	18.8.	10:00 - 12:30	Anna Leman Trio	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.37
Fr	23.8.	19:30	Eye Contact Event	☑	salon luitpold	S.8
So	25.8.	10:00 - 12:30	Ladybird	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.39
Do	29.8.	ab 18:30	Schafkopfturnier	☑	salon luitpold	S.7

SEPTEMBER

So	1.9.	10:00 - 12:30	Luitpold Ensemble	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.36
So	8.9.	10:00 - 12:30	Veronika Zunhammer Trio	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.36
Do	12.9.	18:00	Salon Kursbuch: After Work c/o Murrmann Publishers Die Welt der Honigbiene Mit Bettina Thierig, Dorothea Brückner und Peter Felixberger	☑	salon luitpold	S.23
Fr	13.9.	16:30 - 18:30	Cake Pop-Atelier	🍰	atelier	S.35
Fr	13.9.	20:00	Salon Luitpold: Talente für Deutschland	☑	salon luitpold	S.24
So	15.9.	10:00 - 12:30	Natalie Elwood Trio	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.34
Do	19.9.	ab 18:30	Schafkopfturnier	☑	salon luitpold	S.7
Fr	20.9.	16:30 - 18:30	Macarons Atelier	🍰	atelier	S.35
So	22.9.	10:00 - 12:30	Max Höcherl Trio	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.37
Do	26.9.	19:30 - 22:30	Tango im Palmengarten	🌴	tanz unter palmen	S.9
Fr	27.9.	16:30 - 18:30	Kinderbacken	👶	kinder	S.34
Fr	27.9.	19:30	Eye Contact Event	☑	salon luitpold	S.8
Sa	28.9.	19:00	ZIMT & ZYANKALI - Nastrovje, Beluga	☑	salon luitpold	S.26
So	29.9.	10:00 - 12:30	Note Azure	🎵	musik zum sonntagsfrühstück	S.39

VORSCHAU

Science Dinner: Do, 17.10.2019, Fr, 18.10.2019

Langenacht der Münchner Museen: Sa, 19.10.2019

Zimt&Zyankali, „Wiener Brut“: 2020, Freitags: 10.1./7.2./13.3./3.4.

Zimt&Zyankali, „Nastrovje, Beluga“: Sa, 28.9.2019 / Fr, 29.11.2019

World of Dinner „Pasta Opera“: Fr, 25.10.2019 / Sa, 18.1.2020